



GRAMATYKA

Praktyczny kurs językowy
poziom zaawansowany

CZ. 6



Wyjątkowy sposób nauki, dzięki któremu zaczniesz posługiwać się językiem naturalnie i poprawnie.

Magdalena Filak
Filip Radej

Angielski

w tłumaczeniach

Ty tłumaczysz.
my tłumaczymy Tobie!

Preston Publishing

Angielski w tłumaczeniach

Gramatyka 6

Magdalena Filak
Filip Radej

Korekta i konsultacje: Matt King
Andrew Edwins
Alisa Mitchel-Masiejczyk
Adam Urban

Recenzja: Konrad Malendowicz

Korekta polonistyczna: Marcin Łągiewka

Projekt okładki i opracowanie graficzne: EFRA

Ilustracja na okładce: Darren Burnhill

Realizacja nagrań: 10th Level Studio

Lektorzy: Andrew Edwins
Patrik Bartoszewski

Preston Publishing

www.prestonpublishing.pl

Wydanie II (poszerzone + wersja angielska na płycie CD), Warszawa 2017

Preston School & Publishing
ul. Kolejowa 45A/99
01-210 Warszawa
e-mail: biuro@prestonpublishing.pl

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy, abyś przestrzegał praw, jakie im przysługują. Jej zawartość możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym. Ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. A kopiując ją, rób to jedynie na użytek osobisty.

Szanujmy cudzą własność i prawo!

Polska Izba Książki

Autorzy oraz wydawnictwo Preston Publishing dołożyli wszelkich starań, by informacje zawarte w tej publikacji były przedstawione starannie i rzetelnie. Jeśli zauważysz miejsce wymagające erraty lub zechcesz przekazać nam swoje sugestie dotyczące publikacji, napisz do nas na biuro@prestonpublishing.pl.

Design, Concept & Layout Copyright © 2013-2017 Preston School & Publishing
Copyright © 2017 Preston School & Publishing

Wprowadzenie

Niniejsza książka jest ostatnim z serii sześciu podręczników, które tworzą jednolity kurs języka angielskiego, podzielony według zagadnień gramatycznych na sześć poziomów zaawansowania. W każdej z książek znajdziesz 35 tematów zawierających ćwiczenia i klarowne objaśnienia reguł gramatycznych. Pomogą Ci one zrozumieć mechanizm każdego zagadnienia, przyswoić nowe informacje, utrwalić je oraz poćwiczyć słownictwo zawarte w zdaniach.

Wieloletnie doświadczenie pozwoliło nam opracować taki sposób nauki, aby logicznie i z zachowaniem reguł przyswajania wiedzy przedstawić poszczególne zagadnienia gramatyczne – od najbardziej podstawowych do zaawansowanych. Tematy ułożone są tak, aby każdy następnym odkrywał kolejną ważną wiadomość językową, która jest bliska poprzednim i następnym zagadnieniom.

Każdy rozdział to 34 zdania w języku polskim zbudowane wokół jednego zagadnienia. Wersję angielską tych zdań oraz praktyczne opisy dotyczące ich użycia znajdziesz obok. Twoim zadaniem jest przetłumaczenie zdań, zapisanie ich i sprawdzenie poprawności swoich tłumaczeń na następnej stronie. W razie wątpliwości możesz skorzystać z podanych objaśnień. Jeśli temat jest Ci nieznan, najlepiej zacząć od wskazówek, a następnie przejść do ćwiczeń. Wskazówki podane są w języku polskim, aby jasno wytłumaczyć koncepcje gramatyczne. Pełne zrozumienie gramatyki jest bowiem kluczem do poprawnego posługiwania się językiem obcym. Systematyczne uczenie się poprzez przyswajanie wiadomości zawartych w każdym rozdziale zapewni Ci językową pewność siebie niemal w każdej sytuacji.

Podczas pracy z książką wysłuchaj nagrań na płycie CD – poznasz wymowę i szybciej ją zapamiętasz. Płyta wspomogę także Twoje rozumienie ze słuchu i płynność mówienia. Możesz z niej korzystać w każdej wolnej chwili i ćwiczyć wraz z lektorem natywnym. Wysłuchaj zdań po polsku, przetłumacz je i sprawdź poprawność swoich tłumaczeń, porównując je z wersją angielską. Zawsze zwracaj uwagę na wymowę i intonację. Gdy ćwiczenie nie będzie Ci sprawiać trudności, przejdź do następnego rozdziału. Drugie wydanie podręcznika zostało wzbogacone o wersję angielską zamieszczoną po kursie polsko-angielskim. Pomogę Ci to ćwiczyć umiejętność rozumienia ze słuchu.

Niniejszy podręcznik może być wykorzystywany jako suplement regularnej nauki języka angielskiego. Na pewno skorzystają z niego ci, którzy pragną usystematyzować wiedzę i sprawdzić swoje umiejętności, jak również ci, którzy samodzielnie podejmują naukę tego języka.

Pamiętaj, że celem ćwiczeń tłumaczeniowych nie jest uczenie się zwrotów ani słów na pamięć, lecz szybkie przywołanie kontekstu i odzwierciedlenie polskich zdań i wyrażeń w języku obcym. Jest to doskonałe ćwiczenie umysłu oraz zdolności językowych i tłumaczeniowych, a także świetny sposób na wyłapanie własnych błędów językowych.

Czas spędzony z tą książką będzie owocował, jeśli nauka będzie systematyczna, a wiadomości regularnie utrwalane. Jesteśmy pewni, że z tym podręcznikiem poczynisz ogromne postępy w krótkim czasie.




Do dzieła!

TWOJE POSTĘPY

W tym miejscu możesz kontrolować swoje postępy – zaznacz odpowiednie pole, gdy wystarczająco dobrze poznasz i przećwiczysz dany materiał.

Rozdział	Zrobione	Przesłuchane	Rozdział	Zrobione	Przesłuchane
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	24.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	26.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	27.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	28.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	29.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	30.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	31.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	32.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	33.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	34.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	35.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	36.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Poznaj metodę w tłumaczeniach – jak korzystać z książki

- 
przeczytaj
zdania lub
ich wysłuchaj
- 
miejsce
do zapisania
tłumaczeń
- 
odśłoń, sprawdź odpowiedzi
i posłuchaj wymowy na płycie
CD (MP3)



teoria niezbędna do zrozumienia zagadnień gramatycznych

tytuł zagadnienia

lista zdań do tłumaczenia, które ćwiczą dane zagadnienie



przystępne wskazówki ułatwiające przyswajanie wiedzy

komentarze, które zwrócą uwagę na najczęściej popełniane błędy językowe

List of units

Unit 1	Review of tenses Powtórka czasów	6
Unit 2	Articles – review Przedimki – powtórka	10
Unit 3	Countable, uncountable & plural nouns – review Rzeczowniki policzalne, niepoliczalne i w liczbie mnogiej	14
Unit 4	Verbs followed by gerund or infinitive Czasowniki używane z formą <i>gerund</i> & <i>infinitive</i>	18
Unit 5	<i>To</i> + gerund <i>To</i> + czasownik z końcówką <i>-ing</i>	22
Unit 6	Comparison, <i>as... as</i> Porównywanie, konstrukcje <i>as... as</i>	26
Unit 7	Reported speech – review Mowa zależna – powtórka	30
Unit 8	Passive voice Strona bierna	34
Unit 9	Unreal time - review Użycie czasów z <i>it's high time, wish, I'd rather</i> - powtórka	38
Unit 10	Future Perfect tenses Czasy przyszłe dokonane	42
Unit 11	Participle clauses Konstrukcje imiesłowowe	46
Unit 12	Perfect infinitive & gerund Użycie przeszłej formy bezokolicznika i formy <i>gerund</i>	50
Unit 13	Linking words Spójniki	54
Unit 14	Indefinite pronouns – review Zaimki nieokreślone – powtórka	58
Unit 15	<i>So, such, too, enough</i> – word order Użycie <i>so, such, too, enough</i> – szyk zdania	62
Unit 16	<i>Happen to & make it</i> Użycie konstrukcji <i>happen to & make it</i>	66
Unit 17	Irregular verbs Czasowniki nieregularne	70
Unit 18	Mixed Conditionals Mieszane tryby warunkowe	74
Unit 19	The subjunctive Tryb łączący	78
Unit 20	Inversion 1 Inwersja 1	82
Unit 21	Inversion 2 Inwersja 2	86
Unit 22	Using tenses in conditionals & time clauses Czasy w trybach warunkowych i zdaniach czasowych	90
Unit 23	Other time clauses Pozostałe zdania czasowe	94
Unit 24	Fronting Przedni szyk wyrazowy	98
Unit 25	Omitting verbs & the nominative absolute Pomijanie czasowników i użycie <i>nominative absolute</i>	104
Unit 26	Relative pronouns Zaimki względne	106
Unit 27	Use of singular & plural verb forms Użycie pojedynczej i mnogiej formy czasownika	110
Unit 28	Reading numbers Czytanie liczb	114
Unit 29	Other grammar expressions 1 Inne wyrażenia gramatyczne 1	118
Unit 30	Other grammar expressions 2 Inne wyrażenia gramatyczne 2	122
Unit 31	Phrases with and without prepositions Zwroty z przyimkami i bez przyimków	126
Unit 32	Prepositions Przyimki	130
Unit 33	Expressions Wyrażenia	134
Unit 34	Sayings Powiedzenia	138
Unit 35	Slang & informal English Angielski slang i język potoczny	142
Unit 36	Review Powtórka	146

UNIT 4 VERBS FOLLOWED BY GERUND OR IN-

1. Zdecydowanie radzimy poszukać porady prawniczej.



2. On poradził mi, żebym skorzystał z tej szansy.

3. Pozwolili mi tam zostać pod jednym warunkiem: że będziemy ich kryć.

4. Pozwalają palić w swoim biurze, co jest dla mnie bardzo dziwne.

5. Mieliśmy długą drogę do przebycia, więc zatrzymaliśmy się, żeby kupić parę rzeczy.

6. Przestań narzekać raz na zawsze!

7. Przykro nam poinformować państwa, że koncert został odwołany z powodu nieprzewidywanych okoliczności.

8. Żałuję, że mu powiedziałam. Nie powinienam była tego robić.

9. Jeśli go tutaj nie ma, to na pewno zapomniał nastawić budzik.

10. Nigdy nie zapomnę, jak pojechałam do Disneylandu jako dziecko.

11. Nie zapomnij posprzątać biurka, zanim wyjdiesz.

12. Nie pamiętasz, jak poszliśmy do tej restauracji?

13. Pamiętaj, żebyś umówił spotkanie/wizytę na jutro.

14. Muszę porozmawiać z nim właśnie teraz. Czy jasno się wyraziłem?

15. Ta restauracja potrzebuje odnowienia. Tylko wtedy będziemy w stanie zdobyć klientów.

16. Te ściany wymagają przemalowania. Im szybciej to zrobimy, tym lepiej.

17. Muszę pomalować swój gabinet. Już czas, bym go pomalował.

FINITIVE



HINTS & CLUES



1. We definitely advise seeking legal advice.
2. He advised me to take this opportunity.
3. They allowed me to stay there on one condition: that we would cover up for them.
4. They allow smoking in their office, which I find very strange.
5. We had a long way to go, so we stopped to buy a couple of things.
6. Stop complaining once and for all!
7. We regret to inform you that the concert has been called off due to unforeseen circumstances.
8. I regret telling him. I shouldn't have done that.
9. If he's not here, he must have forgotten to set his alarm clock.
10. I'll never forget going to Disneyland as a child.
11. Don't forget to tidy your desk before you leave.
12. Don't you remember going to that restaurant?
13. Remember to fix the appointment for tomorrow.
14. I need to speak to him right now. Have I made myself clear?
15. This restaurant needs redecorating / to be redecorated. Only then will we be able to get clients.
16. These walls need repainting / to be repainted. The sooner we do it, the better.
17. I need to paint my study. It's time I painted it.

O użyciu *gerund* & *infinitive* mówiliśmy już we wcześniejszych częściach serii.

W tym rozdziale na początek zajmiemy się czasownikiem w formie *gerund* i bezokolicznikiem w funkcji dopełnienia bliższego. Istnieje kilka czasowników, które, w zależności od tego, czy występuje po nich osoba, czy nie, używane są z jedną bądź drugą formą. Należą do nich m.in.:

to advise/allow/permit/forbid/require sb to do sth – gdy określamy osobę/dopełnienie, używamy formy bezokolicznika;

to advise/allow/permit/forbid/require doing sth – gdy czasownik nie odnosi się do konkretnej osoby, używamy formy *gerund*.

Poniżej znajdują się czasowniki, które w zależności od formy użytej po nich, tj. *gerund* lub *infinitive*, mają różne znaczenie, np.:

to stop to do sth – zatrzymać się, żeby coś zrobić
to stop doing sth – przestać coś robić

to regret to do sth – robić coś z żalem / z przykrością

to regret doing sth – żałować, że coś zrobiliśmy

to forget to do sth – zapomnieć coś zrobić
to forget doing sth – zapomnieć, że coś zrobiliśmy

to remember to do sth – pamiętać, żeby coś zrobić
to remember doing sth – pamiętać, że coś zrobiliśmy

to need to do sth – potrzebować coś zrobić
to need doing sth – potrzebować/wymagać zrobienia czegoś


W stronie czynnej zaczynamy zdanie od osoby, która wykonuje czynność, np. **We need to redecorate the restaurant.** Wtedy używamy bezokolicznika.

Gdy podmiotem jest rzecz, która wymaga wykonania czegoś, stosujemy stronę bierną: **This restaurant needs redecorating** lub **This restaurant needs to be redecorated.**

Po wyrażeniu *only then* stosujemy inwersję. Sprawdź rozdział 21.

UNIT 4

4. CZASOWNIKI UŻYWANE Z FORMĄ GERUND &

18. Nie mogłam otworzyć tego pliku w starym programie, więc spróbowałam użyć nowego. 

19. Próbuję się z nią połączyć od godziny, ale jak do tej pory nie udało mi się do niej dodzwonić.

20. Będziemy dalej przeprowadzać rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami, dopóki nie znajdziemy odpowiedniego.

21. Po ustawieniu mikrofonów przeszliśmy do montowania projektora.

22. Nie miałem zamiaru cię skrzywdzić. Chciałem (miałem zamiar) powiedzieć coś innego.

23. Podpisanie tego kontraktu oznacza zaakceptowanie wszystkich warunków.

24. Muszę doładować telefon. Miałam to zrobić, ale zapomniałam. To oznacza powrót do centrum.

25. Wolę jeść na mieście niż robić jedzenie w domu.

26. Wolę czytać gazety online. To jest wygodniejsze.

27. Wolałabym zostać dziś wieczorem w domu. Nie mam ochoty wychodzić.

28. Lubię wstawać wcześnie. Myślę, że to dobry sposób, żeby maksymalnie wykorzystać swój czas.

29. Lubię jeździć w nocy. Nie lubię jednak w nocy wyprzedzać.

30. Słyszałam, jak wszedł do domu, ale nie widziałam, żeby zamknął drzwi na klucz.

31. Jako że widziałam, jak wychodzi z biura, poprosiłam go, żeby mnie podwiózł do centrum.

32. Nie chcę ci tego mówić / Przykro mi to mówić, ale myślę, że Peter już cię nie kocha.

33. Nienawidzę, jak mówią mi, co mam robić, a on ciągle mi rozkazuje.

34. Przykro mi poinformować cię, że nie jesteś już w zespole.



18. I couldn't open this file in the old program, so I tried using the new one.

to try doing sth – spróbować coś zrobić (używane w znaczeniu eksperymentowania)
to try to do sth – próbować coś zrobić

19. I've been trying to reach her for an hour, but so far, I haven't been able to get through to her.

Phrasal verb: **to get through to sb** – dodzwonić się do kogoś.

20. We'll go on interviewing candidates until we find the right one.

to go on to do sth – przejść do zrobienia czegoś (innego)

21. After setting up the microphones, we went on to mount the projector.

to go on doing sth – kontynuować robienie czegoś

22. I didn't mean to hurt you. I meant to say something else.

to mean to do sth – mieć zamiar coś zrobić
to mean doing sth – oznaczać zrobienie czegoś

23. Signing this contract means accepting all the conditions.

24. I have to top up my phone. I meant to do it, but I forgot. It means going back to the centre.

Znaczenie **to prefer to do sth** jest bardzo podobne do **to prefer doing sth**. Gdy mówimy *woleć coś zamiast czegoś innego*, wtedy używamy formy *gerund* (jak w zdaniu 25) lub konstrukcji *to prefer to do sth rather than do sth else*.

25. I prefer eating out to making food at home. / I prefer to eat out rather than make food at home.

Would prefer to do sth zawsze używane jest z czasownikiem w formie *infinitive* (patrz: zdanie 27).

26. I prefer to read / I prefer reading newspapers online. It's more convenient.

Czasownik **to like** może być używany z *infinitive* lub *gerund*. Jeżeli chcemy podkreślić, że to, co lubimy robić, jest racjonalnie dobre i jest to nasz wybór, używamy formy *infinitive*. Gdy natomiast lubimy coś, ponieważ sprawia nam to przyjemność, mówimy o tym z użyciem formy *gerund*.

27. I would prefer to stay in tonight. I don't feel like going out.

28. I like to get up early. I think it's a good way to make maximum use of your time.

to hear/see sb do sth – słyszeć/widzieć, jak ktoś coś zrobił (słyszymy/widzimy całą akcję)

29. I like driving at night. I don't like overtaking at night, though.

to hear/see sb doing sth – słyszeć/widzieć, jak ktoś coś robi (słyszymy/widzimy jakiś urywek, czynność jest w trakcie trwania)

30. I heard him enter the house, but I didn't see him lock the door.

W powyższy sposób używamy czasowników takich jak: **to observe, to notice, to watch**, np.:
I observed them arguing.

31. As I saw him leaving the office, I asked him to drive me to the centre.

O czasownikach tych była już mowa w 5. części serii.

32. I hate to tell you that, but I don't think that Peter loves you any more.

to hate to do sth – bardzo nie chcieć czegoś zrobić
to hate doing sth – nienawidzić robienia czegoś

33. I hate being told what to do, and he keeps ordering me around.

Uważaj na typowy błąd popełniany przez Polaków w zdaniach przeczących wyrażających opinię. W języku angielskim zaprzeczamy pierwszy czasownik (*I don't think that...*), np.:

34. I'm sorry to inform you that you're no longer on the team.

Myślę, że nie pada. – *I don't think it's raining.*

to be sorry to do sth – żałować, odczuwać przykrość, że coś musimy zrobić

to be sorry for doing sth – przepraszać za zrobienie czegoś

UNIT 5 *To* + GERUND



1. Z niecierpliwością czekam, aż cię zobaczę.
2. Zajął mi to trochę czasu, żeby przyzwycząić się do mieszkania tutaj.
3. Jesteś przyzwyczajony do jazdy nocą?
4. Wiele firm ucieka się do zwalniania pracowników, żeby zaoszczędzić pieniądze.
5. On przyznał się do jazdy po pijanemu.
6. To ćwiczenie jest podobne do nauki jazdy.
7. Oni są przeciwni przyłączeniu się do naszego zespołu.
8. Powinni byli sprzeciwić się pracy nocą, zanim podpisali kontrakt.
9. Poświęcili całe swoje życie pomaganiu biednym.
10. Teraz ona poświęca się wychowaniu dzieci.
11. Jesteśmy bardzo bliscy rozwiązania tej zagadki.
12. Czy już sobie choć trochę przypominasz, gdzie go widziałeś?
13. Oprócz tego, że jest recepcjonistką, pracuje także jako instruktorka tańca.
14. Kluczem do rozwiązania tego problemu jest jego dogłębna analiza.
15. Zajął jej to trochę czasu, żeby przystosować się do życia w tak dużym mieście.
16. On jest uzależniony od oglądania tego serialu.
17. Zwracaj uwagę, żeby robić jedną, a nie trzy rzeczy naraz.



HINTS & CLUES



1. I'm looking forward to seeing you.

2. It took me some time to get used to living here.

3. Are you used to driving at night?

4. A lot of companies resort to dismissing their employees to save money.

5. He admitted to drink-driving.

6. This exercise is similar to learning how to drive.

7. They are opposed to joining our team.

8. They should have objected to working nights before they signed the contract.

9. They devoted their entire lives to helping the poor.

10. Now, she's dedicated to raising her children.

11. We're very close to solving this puzzle.

12. Are you any closer to remembering where you saw him?

13. In addition to being a receptionist, she also works as a dance teacher.

14. The key to sorting this problem out is its thorough analysis.

15. It took her some time to adjust to living in such a big city.

16. He's addicted to watching this series.

17. Pay attention to doing one thing and not three things at a time.

Istnieje kilka czasowników i wyrażzeń, z którymi używamy połączenia przyimka **to + gerund**. Oto one:

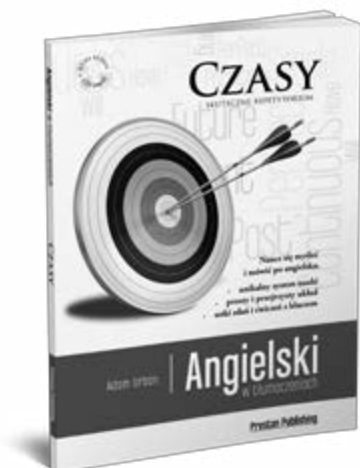
to look forward to doing sth	oczekiwać czegoś niecierpliwie, nie móc się doczekać
to be used to doing sth	być przyzwyczajonym do robienia czegoś
to get used to doing sth	przyzwyczać się do robienia czegoś
to resort to doing sth	uciekać się do robienia czegoś
to admit to doing sth	przyznać się do robienia czegoś
to be similar to doing sth	być podobnym do robienia czegoś
to be opposed to doing sth	być przeciwnym robieniu czegoś
to object to doing sth	sprzeciwiać się robieniu czegoś
to devote/dedicate time to doing sth	poświęcać czas na robienie czegoś
to be dedicated/devoted to doing sth	poświęcać się robieniu czegoś
to be close/closer to doing sth	być bliskim/bliższym zrobienia czegoś
in addition to doing sth	oprócz robienia czegoś
the key to doing sth	klucz do zrobienia czegoś
to adjust to doing sth	dostosować się do robienia czegoś
to stick to doing sth	trzymać się robienia czegoś
to be addicted to doing sth	być uzależnionym od robienia czegoś
to pay attention to doing sth	zwracać uwagę na robienie czegoś
with a view to doing sth	z zamiarem zrobienia czegoś
to own up to doing sth	przyznać się do zrobienia czegoś

UNIT 5

Angielski w tłumaczeniach. Czasy

Skuteczne repetytorium

Naucz się myśleć i mówić po angielsku



- *innowacyjne podejście do nauki języka*
- *jasna i logiczna struktura książki*
- *liczne objaśnienia i setki przykładowych zdań*
- *ćwiczenia z kluczem*
- *płyta CD (mp3) pomagająca w rozwijaniu umiejętności słuchania i wymowy*

Phrasal Verbs!

Praktyczna nauka czasowników złożonych

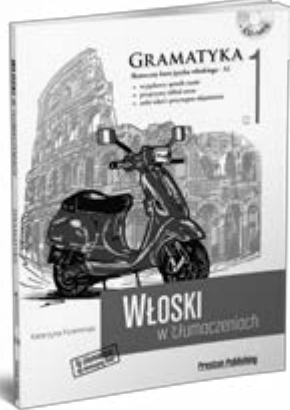
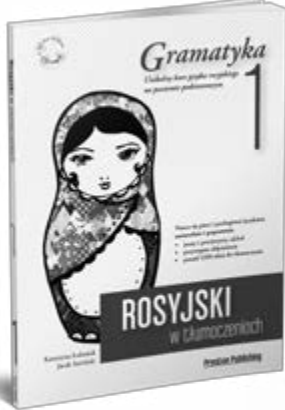
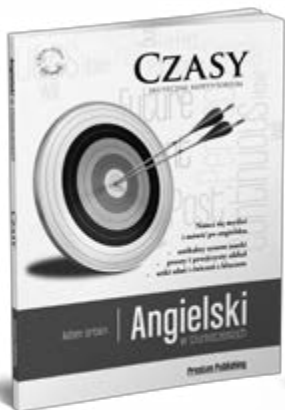
Zacznij używać ich swobodnie i naturalnie



- *wyjątkowy i skuteczny sposób nauki*
- *setki zdań i wyrażen przydatnych na co dzień*
- *logiczny układ zagadnień*
- *cenne wskazówki, ćwiczenia i testy z kluczem*
- *płyta CD (mp3) pomagająca w rozwijaniu umiejętności słuchania i wymowy*

Sprawdź!

Wyjątkowe podręczniki, które pozwolą Ci szybko i z łatwością opanować języki obce.



Preston Publishing
www.prestonpublishing.pl



Angielski

w tłumaczeniach

GRAMATYKA 6

Szosta część praktycznego kursu, który łączy w sobie ćwiczenie umiejętności mówienia z zagadnieniami gramatycznymi. Zawiera klarowne objaśnienia oraz ponad 1200 zdań i niezbędnych wyrażen na poziomie zaawansowanym (C1-C2) wraz z odpowiedziami.

- jasny, nowatorski i logiczny układ stron zmotywuje Cię do regularnej i skutecznej nauki
- przystępne objaśnienia gramatyczne oraz wskazówki w języku polskim pozwolą Ci szybko zrozumieć i przyswoić wiedzę
- setki zdań i wyrażen przydatnych na co dzień, ułożonych według zagadnień gramatycznych, ułatwią Ci zapamiętanie potrzebnych konstrukcji językowych i słownictwa
- kurs audio na płycie CD (mp3) z nagraniami wszystkich zdań w dwóch wersjach: polsko-angielskiej i angielskiej, umożliwi Ci ćwiczenie rozumienia ze słuchu i mówienia

Jest to książka wymarzona dla samouków. Może również stać się uzupełnieniem tradycyjnych kursów językowych lub nauki w szkole oraz pomoże przygotować się do matury i egzaminów.



KSIĄŻKA
DOSTĘPNA
TEŻ JAKO
E-BOOK
(PDF+MP3)

POLUB
NAS NA



Serie książek w tłumaczeniach do innych języków w wersji drukowanej i elektronicznej zamówisz na stronie www.prestonpublishing.pl lub telefonicznie: 22 857 01 48

Polecamy również zestaw książek z serii: *Business English*, *Czasy*, *Phrasal Verbs* oraz *Mów pełnymi zdaniami*.



Preston Publishing
www.prestonpublishing.pl